**Карта развития ребенка дошкольного возраста с нарушением речи (ФНР, ФФНР) от 5 лет**

***Анкетные данные:***

Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашний адрес \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ номер телефона\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата заполнения речевой карты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ дата поступления ребенка в МБДОУ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Откуда поступил\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сведения о родителях

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ф.И.О. родителей. Возраст на момент родов(рождения ребенка) | Место работы | Должность |
|  |  |  |
|  |  |  |

Национальный язык \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Двуязычие\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Решением ППк от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_ принят в логопункт на срок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Общий анамнез:***

**Раннее развитие**

Голову держит с (в норме: с 1,5 мес.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Сидит с (в норме: с 6 мес.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ползает с (в норме: с 6—7 мес.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Стоит с (в норме: с 10—11 мес.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ходит с (в норме: с 11—12 мес.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Узнает близких с (в норме: с 2,5—3 мес.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Первые зубы появились в (в норме: в 6—8 мес.) \_\_\_\_\_Количество зубов к году (в норме: 8 зубов) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Данные о нервно-психическом и соматическом состоянии (на основании медицинской карты):***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Педиатр | Невролог | Психоневролог | Отоларинголог |
|  |  |  |  |
| Офтальмолог | Хирург | Ортопед |  |
|  |  |  |  |

**Речевой анамнез**

Гуление в (в норме: с 2-х мес.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Лепет в (в норме: с 4—6 мес.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Первые слова (в норме: около года) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Первые фразы в (в норме: от 1,5 до 2-х лет) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Прерывалось ли речевое развитие и по какой причине \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Использование жестов (замена речи, дополнение речи) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отношение членов семьи к речевому дефекту \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Занимались ли с логопедом \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Результаты занятий с логопедом \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Исследование поведения и эмоциональной сферы***

1.Особенности коммуникативной сферы *(сразу вступает в контакт, избирательно, проявляет негативизм; общение доброжелательное, активное, пассивное, безразличное, негативное, навязчивое, отказ от общения) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

2.Адекватность эмоциональных реакций \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Устойчивость эмоциональных реакций *(наличие импульсивности или эмоциональная стабильность) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

***Исследование неречевых психических функций***

* **Исследование слухового восприятия:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Первичная д. | Итоговая д. |
| Дифференциация контрастного звучания нескольких игрушек *Дудочка, колокольчик, бубен, ложки, барабан* |  |  |
| Определение направления звука |  |  |
| Восприятие и воспроизведения ритма5 лет:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| \_ \_ ..\_  | \_..\_ \_  |  \_ \_ ... |

 |  |  |

* **Исследование зрительного восприятия:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Первичная д. | Итоговая д. |
| Различение цвета, умение соотносить цвета (показать предметы заданного цвета, подобрать к чашкам соответствующие по цветублюдца, к шапочкам соответствующие по цвету шарфики)*(красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, белый, розовый, черный)* |  |  |
| Восприятие формы (показ по просьбе логопеда)(*круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб*)  |  |  |

* **Исследование восприятия пространственных представлений, наглядно-действенного и**

**наглядно-образного мышления** *(выполняет самостоятельно, по образцу, использует подсказку, метод проб и ошибок):*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Первичная д. | Итоговая д. |
| **Ориентировка в пространстве***(показать предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа)* |  |  |
| **Ориентировка в схеме собственного тела** *(показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо)*  |  |  |
| **Складывание картинок из частей***(4—6 частей, вертикальный, горизонтальный и диагональный разрезы)*  |  |  |
| **Складывание фигур из палочек по образцу** *(«домик» и «елочка» из 6 палочек, «лесенка» из 7 палочек)* |  |  |

***Анатомическое строение артикуляционного аппарата***

Губы (*толстые, тонкие, расщелина, шрамы*) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Зубы *(редкие, кривые, мелкие, вне челюсти, отсутствие зубов, двойной ряд зубов)* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Прикус *(прогнатия, прогения, открытый боковой, открытый передний, перекрёстный)* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Твердое небо *(высокое узкое, готическое, плоское, расщелина, укороченное, субмукозная щель) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Мягкое небо *(отсутствие, укороченное, раздвоенное, отсутствие маленького язычка) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Язык *(массивный, маленький, короткий, длинный, гипертрофия корня языка)* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подъязычная связка *(короткая, укороченная, нормальная, наличие спайки с тканями подъязычной области) \_\_\_\_\_\_\_\_*

***Исследование состояния моторной сферы.***

1. **Состояние общей моторики** *(объём выполнения движений, точность выполнения, темп, активность,*

*координация движений, переключаемость):* выполнение упражнений:

**5 лет** *(попрыгать на двух ногах, на левой ноге, на правой ноге; прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно; бросить мяч от груди, из-за головы; поймать мяч; перепрыгнуть через небольшую мягкую игрушку)* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Состояние ручной моторики** *(объем движений, темп, способность к переключению, наличие*

*леворукости или амбидекстрии,* *наличие сопутствующих движении)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Первичная д. | Итоговая д. |
| **Кинестетическая основа движений** *(одновременно вытянуть указательный и средний пальцы правой руки, потом левой руки, обеих рук)*  |  |  |
| **Кинетическая основа движений:***(упражнение «Игра на рояле» ведущей рукой, проба «кулак-ребро-ладонь» ведущей рукой*) |  |  |
| **Навыки работы с карандашом***(умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека)*  |  |  |
| **Манипуляции с предметами:***(умение застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки)*  |  |  |

1. **Состояние мимической мускулатуры** *(наличие или отсутствие движений, точность выполнения,*

*активность, мышечный тонус, темп, наличие синкинезий, замедленность движений глазных яблок):*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Первичная д. | Итоговая д. |
| **Выполнение упражнений**(*закрыть правый глаз, левый глаз; поднять брови, нахмурить брови, надуть щеки, втянуть щеки, наморщить нос)*  |  |  |
| Наличие или отсутствие сглаженности носогубных складок |  |  |

1. **Состояние артикуляционной моторики** *(наличие или отсутствие движений, точность выполнения, тонус,*

*объём, способность к переключению, замены, синкинезий, тремор, обильная саливация, отклонение кончика языка):*

* **Движения нижней челюсти:**

*(открыть и закрыть рот; открыть и закрыть рот, преодолевая сопротивление кулаков) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

* **Движения губ:**

 *(растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы вперед «трубочкой», чередовать выполнение указанных упражнений)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Движения языка:**

*(показать - «лопату», «жало», «качели»; «маятник») \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

* **Движения мягкого неба**

*широко открыть рот и зевнуть\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

***Исследование состояния импрессивной речи.***

1. **Пассивный словарь:**
* **Понимание существительных** (*показать на картинках по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты,*

*части предметов и объектов) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

* **Умение обобщать**

*(игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

* **Понимание действий** (показать по предложенным картинкам)

*(птица летит, рыба плывет, слон идет, лягушка прыгает, змея ползет) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

* **Понимание признаков**

*(круглое печенье, квадратное печенье, треугольное печенье, овальное печенье; холодное мороженое, горячий чай; горькое лекарство, сладкое варенье) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. **Понимание различных форм словоизменения:**
* **Дифференциация единственного и множественного числа существительных** (показать по картинкам)

*(глаз— глаза, стул — стулья, лист — листья, окно — окна) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

* **Понимание предложно – падежных конструкций с предлогами**

(*в, на, у, под, за, по) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

* **Понимание уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных**

*(носок-носочек, чашка-чашечка, окно-окошечко)* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Дифференциация форм единственного и множественного числа глаголов (показать по предложенным картинкам)**

*(птица летит — птицы летят, машина едет — машины едут) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

* **Дифференциация глаголов с различными приставками.**

*(птица вылетает из клетки, птица влетает в клетку) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*\_\_\_\_\_\_

1. **Понимание отдельных предложений и связной речи:**
* Понимание соотношения между членами предложения (показать по предложенным картинкам)

*(Собака бежит за мальчиком. Мальчик бежит за собакой.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

* **Понимание текста**

*(сказка «Колобок») \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. **Состояние фонематического восприятия:**
* **дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении (показать по картинкам)**

|  |
| --- |
| мышка — мишка \_\_\_\_\_\_\_\_\_, почка — бочка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, катушка — кадушка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, корка — горка \_\_\_\_\_\_\_\_  |

* **дифференциация оппозиционных звуков, смешиваемых в произношении (показать по картинкам):**

|  |
| --- |
| речка — редька \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, цвет — свет \_\_\_\_\_\_\_\_\_, челка — щелка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, рейка — лейка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  |

***Исследование экспрессивной речи.***

1. **Активный словарь.**

Имена существительные:

* **назвать по 4—5 имен существительных по предложенным учителем – логопедом темам**

*Мебель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Овощи: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Фрукты: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Птицы*: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Первичная д. | Итоговая д. |
|  **Назвать одним словом (обобщить) предметы и объекты, изображенные на картинке***Стул, стол, шкаф* *Огурец, помидор, морковь**Яблоко, банан, апельсин* *Воробей, голубь, сова* |  |  |
| **Назвать части тела (предметов)** *(нос, рукав, рот, воротник, шея, пуговица, живот, кабина машины, грудь, руль)* |  |  |
| Глаголы *(исследование предикативного словаря)*:*Как передвигаются птицы? (летают)* *Как передвигаются рыбы? (плавают)* *Как передвигается змея? (ползает)* *Как передвигается лягушка? (прыгает)* *Как передвигается человек? (ходит)* *Кошка мяукает. А собака что делает? (лает)* *А как подает голос корова? (мычит)* *А как подает голос петух? (кукарекает)*  |  |  |
| **Имена прилагательные** *(исследование атрибутивного словаря)*назвать предъявленные цвета*(красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, белый, черный)***Название формы (ответить на вопросы с опорой на картинки)** *Солнце какое? (круглое) Печенье какое? Косынка какая? Огурец какой?)*  |  |  |
|  |  |

1. **Состояние грамматического строя речи:**
* **Словоизменение:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Первичная д. | Итоговая д. |
| **Преобразование сущ-ого ед. ч. во мн. Ч.** (изменение им.сущ. по числам): *(рот — рты, лев, река, ухо, кольцо)* |  |  |
| **Употребление имен существительных в косвенных падежах без предлога** *И.п. У тебя есть (кто?)* *Р.п. У них нет (кого?)* *Д.п. Корм даю (кому?)* *В.п. Любишь (кого?)**Т.п. Доволен (кем?)**П.п. Рассказ (о ком?)* |  |  |
| **Образование сущ. мн. ч. в род. п. *(«Много чего?» -по картинкам):*** *(шаров, ключей, берез, ложек, окон)* |  |  |
| **Согласование прил-х с сущ-ми ед. ч. (назвать по картинкам):***(оранжевый апельсин, голубая бабочка, белое блюдце)* |  |  |
| **Употребление предложно-падежных конструкций** *(ответить на вопросы по картинкам):**(Где сидит снегирь? (на дереве) Где стоит машина? (в гараже) У кого кукла? (у девочки) Где стоит коза? (за забором) Где едет машина? (по дороге)* |  |  |
| **Согласование существительных с числительными в роде и числе:** *(два мяча, пять роз, два окна…)* |  |  |

* **Словообразование:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Первичная д. | Итоговая д. |
| **Уменьшительно-ласкательные суффиксы:****-Как назвать маленький предмет?***(забор — заборчик, носок, лента, окно — окошечко)*  |  |  |
| **Образование названий детенышей животных:****(***у зайчихи, у волчицы, у белки, у козы)*  |  |  |

1. **Состояние связной речи**
* **Пересказ текста из нескольких предложений:**

***Рыбалка***

Илюша собрался на рыбалку. Он накопал червей, взял удочку и пошел к реке. Сел Илюша на берегу и закинул удочку. Скоро ему попался лещ, а потом окунь. Мама сварила Илюше вкусную уху.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Состояние языковой системы:**
* **Состояние фонематического восприятия** (слухо – произносительная дифференциация звуков):

***Повторение слогов с оппозиционными звуками:***

ба-па-ба \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ па-ба-па \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ да-та-да \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ та-да-та \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ га-ка-га \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 за-са-за \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ са-за-са \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_та-тя-та \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_тя-та-тя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ка-га-ка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Уровень сформированности навыков анализа и синтеза звукового состава слова:**

**Выделение начального ударного из слов.**

**5 лет** Астра \_\_\_\_\_арка \_\_\_\_\_\_осень \_\_\_\_\_озеро \_\_\_\_\_\_улей \_\_\_\_\_\_уши \_\_\_\_\_\_иглы \_\_\_\_\_\_ искры \_\_\_\_\_

* **Фонетико-фонематическая система:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Гласные  |  Произношение звуков | Исследование звукослоговой структуры слов (повторить за учителем – логопедом с опорой на наглядность): |
|  | С  | Ть  | Бь | П | **5 лет**Самолет СкворецФотограф МикстураПарашютист ПогремушкаСестренка развешивает простыни.В универсаме продают продукты. Парашютисты готовятся к прыжку.  |
| Сь | Л | В | Пь |
| З | Ль | Вь | М |
| Зь | Р | Г | Мь |
| Ц | Рь | Гь | Н |
| Ш | Й | К | Нь |
| Ж | Д | Кь | Ф |
| Щ | Дь | Х | Фь |
| Ч  | Б | Хь | Й |
| Т  |  |   |  |
| Характер нарушения |  |  |
|  |  |  |

1. **Состояние дыхательной и голосовой функций:**

Тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Объем дыхания (достаточный, недостаточный) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Продолжительность речевого выдоха \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сила голоса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Модуляция голоса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Особенности динамической стороны речи.**

Темп (нормальный, ускоренный, замедленный) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ритм (нормальный, дисритмия) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Употребление основных видов интонации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Логопедическое заключение (5 лет): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Результат коррекционной работы:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Логопед \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**